

Victoria
Teatern

2021



VERKSAMHETSBERÄTTELSE
Kulturföreningen Kontrast på Victoria

Mitt i Malmös hjärta och mitt i Malmöbornas hjärta!

A | VERKSAMHET

Innehåll

Den 9 september 2021 fyllde Victoriateatern 110 år och är idag en av Sveriges äldsta fungerande och aktiva scener. Under årens lopp har Victoriateatern utvecklats till en av de mest centrala scenerna för svensk och internationell världsmusik, jazz och all annan spännande musik och kultur i Sverige. Victoriateatern erbjuder högkvalitativ kultur med stor bredd och variation. Majoriteten av arrangemangen är picknickföreställningar där publiken kan ta med sig egen mat och dryck. Picknick i kombination med en högkvalitativ kulturupplevelse är idag vårt signum. Kärnan i Victoriateaterns utbud är ett brett musikaliskt program som blandas med olika former av scenkonst.

År 2021 började där 2020 slutade. Coronavirusets framfart över världen fortsatte likt året innan och vi gjorde vårt bästa för att följa med i svängarna. Sedan mars 2020 har vi kastats mellan hopp och förtvivlan. Ställt in, ställt om och ställt på – och sedan in igen. Under hösten 2020 trodde vi att det såg bättre ut, men ledsamt nog visade det sig att vi skulle komma att få leva med pandemins verkningar under en längre tid än vad vi hade kunnat förutse.

Regeringens besked från november 2020 om att alla offentliga tillställningar och allmänna sammankomster skulle begränsas till max åtta (8) personer låg kvar. Vi stod inför stora utmaningar, både som människor, medborgare och kollektiv. En vardag och verklighet som krävde att vi tog vårt ansvar gentemot våra medmänniskor. Ordinarie program för våren 2021 ställdes in och ersattes av livestreamade konserter med fokus på lokala, regionala och nationella akter.

Under våren 2021 livestreamades hela 14 föreställningar med ett professionellt filmteam uppbackat av teaterns personal som gav artisterna och oss själva en stund av normalitet, om än bara för en dag. Vi producerade också

en serie "Bakom kulisserna på Victoria" där vi intervjuade den aktuella artisten. I samband med livestreamningen lade vi stort fokus på att bygga upp teaterns Youtubekanal, som i skrivande stund har 918 prenumeranter. Våra filmer har sammanlagt 67 948 visningar.

Restriktionerna lättade under sommaren/hösten och vi började försiktigt att se ljuset i tunneln. Det var möjligt att öppna upp för publika arrangemang, dock fortfarande med avståndsrestriktioner. Hela 68 konserter/föreställningar genomfördes, där vi vid några tillfällen fick ha två, på varande följande sittningar för att kunna erbjuda samtliga biljettköpare plats till konserten.

I mars månad upptäckte vi att byggnadens foajé, dvs teaterns golv i entrén hade fått skador. Detta gjorde att Stadsfastigheter påbörjade ett underhållsarbete som resulterade i att hela framsidan fick hållas stängd under resten av året. Detta medförde att vi fick använda personalingången som publikentré och arbeta hårt för att få logistiken kring insläpp och utsläpp av publiken att fungera.

Föreningens ekonomi drabbades hårt av pandemin och alla inställda konserter som den medförde. Intäkterna under våren 2021 bestod av frivilliga swish-donationer som stöd till streamade konserter och det var även många i vår underbara publik som efterskänkte sina redan inköpta biljetter. Den kärleken och omtänksamheten värmer fortfarande och ger oss tilltro till framtiden.

Vi har även fått ta del av de krisstöd för kultur som utlystes av Kulturrådet samt Malmö Stads beslut att samtliga innehavare av verksamhetsstöd skulle få 15% extra tillfälligt pandemistöd. Utan dessa stöd hade vi inte klarat att ställa om och ställa på, och trots omständigheterna presentera hela åttiotvå (82) programpunkter under 2021 (68 publika arrangemang och 14 stycken som livestreamades).

Målsättning

Victoriateatern – den bästa klubbscenen för kvalitetsmusik från hela världen!

Victoriateaterns utbud är en mix av högkvalitativa lokala, nationella och internationella artister. En blandning som är utmärkande för oss. Vårt mål är att presentera programpunkter för alla åldrar och att ha en varierande programsättning som tilltalar människor med olika bakgrund, etnicitet och klasstillhörighet. Teaterns intima stämning inbjuder till oväntade möten bland publiken och skapar också en speciell atmosfär som är unik för Malmö och Sverige. Victoriateatern är en musikalisk och kulturell brygga mellan Sverige och världen.

Främsta målet under 2021 var att fortsätta arbeta strategiskt och fokuserat med att erbjuda ett kvalitativt och rikt program samt fortsätta att upprätthålla en god och hållbar ekonomi. Dessa mål fick dock en annan innebörd när fokus riktades på att musicera tillsammans med pandemin och alla olika förordningar, föreskrifter och lagar som den innebar.

Vi vill vara en scen där alla känner sig välkomna. Vi är Malmö.

Omfattning

Under 2021 hade vi 80 egna arrangemang till vilka vi hade ca 8 000 besökare.

Föreningen Jazz i Malmö hade två (2) arrangemang i huset som attraherade 150 besökare till teatern.





Lisa Lystam 2021-04-21 | Foto: Felicia Korman



Habib Koité (Mali) 2021-11-09 | Foto: Sascha Kajic

Musik

Den största delen av programsättningen är av musikaliskt innehåll. Vi är idag väldigt stolta över det nätverk och den kompetens vi arbetat fram, som gör att vi kan presentera ett brett musikaliskt program – ett program med något för alla. Under de senaste åren har vi haft en särskild satsning på internationella artister för att locka till oss publik med olika etnicitet och olika musikalisk smak. Under 2021 kunde vi presentera artister från Sverige, Spanien, Tyskland, USA, England, Serbien, Kroatien, Danmark, Skottland, Mali, Colombia, Chile, Irland och Frankrike.

Scenkonst

Vår ambition är att ha en ännu mer varierad och bred repertoar med scenkonst. I satsningen ingår bl. a. vår egen Varieté Victoria, som under 2021 pågick i fyra

dagar med slutsålda föreställningar med några av de bästa aktiva nycirkusartisterna vi har idag.

Utveckling

Vi strävar efter att underhålla och vårda vår befintliga publik, samtidigt som vi arbetar hårt för att nå en ny publik genom nytänkande och nya samarbeten både genom vår programsättning och marknadsföring.

Victoriateatern ska vara en "måste spela på"-scen för alla musiker, och för publiken ska Victoriateatern erbjuda och presentera en unik musikupplevelse i alla led. En del av detta arbete är våra serier, "Upptäck Victoria!" och "Victoria dansar!".

Viktigt i vår utveckling är att sträva efter att vara en scen vars programutbud är jämställt.

4



Varieté Victoria 2021 | Foto: Felicia Korman



Kuriositeter 2021-04-09
Foto: Felicia Korman



Helena Josefsson 2021-04-17
Foto: Felicia Korman



New Tide Orquesta 2021-03-27
Foto: Felicia Korman

B | MÅLGRUPPER

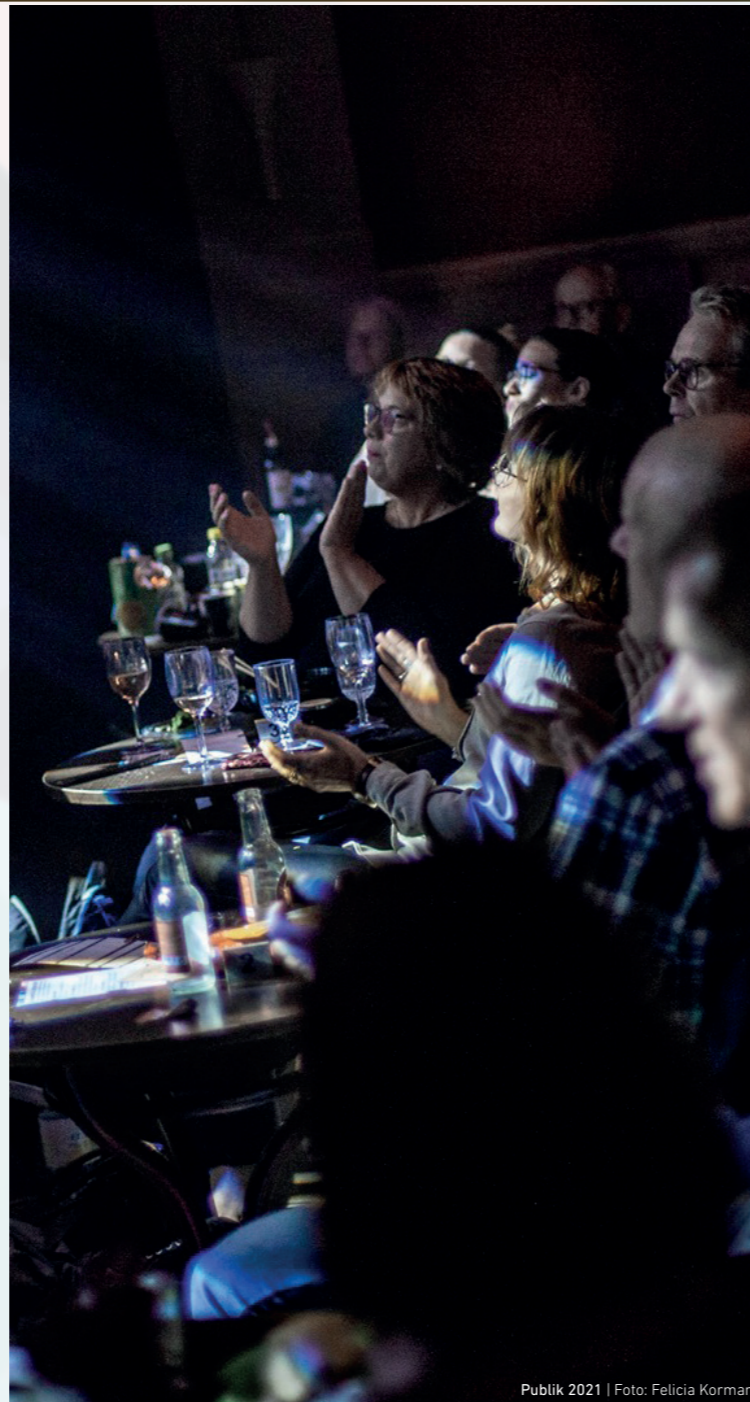
Victoriateatern har en blandad publik i alla åldersgrupper, främst från Malmö och Skåne, men vi har också märkt ett uppsving av besökare från närliggande länder samt övriga Sverige. Vi arbetar fokuserat på att hitta nya målgrupper och nya sätt att nå ut till flera målgrupper genom programsättning och olika marknadsföringskanaler. Inför varje arrangemang identifierar vi målgruppen och hur vi uppsöker den.

En större satsning på digital marknadsföring pågår för att kunna följa med i utvecklingen. Digital marknadsföring gör organisationen mer effektiv och vi når snabbare ut med vårt budskap.

Marknadsföring och publikarbete

Victoriateaterns ordinarie marknadsföring består av följande:

- Vår hemsida: victoria.se
- Nyhetsbrev
- Affischering, flyers
- Kalendarium/månadsmagasin
- Facebook, Instagram, Twitter, Youtube
- Dokumentation av arrangemang i form av foton
- Pressreleaser och PR-arbete
- Annonsering
- Uppbyggande av målgrupp via e-postlistor på nyckelpersoner/organisationer för de olika genrer som huset presenterar.
- Samarbeten med olika organisationer med andra nätverk än vårt eget
- Vår exponeringsyta utanför Victoriateatern (skyltskåp)/gatupratat samt en ny elektronisk skylt fr.o.m. dec 2016.



Publik 2021 | Foto: Felicia Korman

G | ORGANISATION

Styrelse 2021

Kulturföreningen Kontrasts på Victorias styrelse består av: Patricia Baltatzis (ordf.), Lisa Forstenius (kassör), Anders Eklöf och Liisi Nordström (ledamöter), Lisbeth Källström och Eva Hederos (supl.).

Valberedning

Carina Thelin-Stenberg och Lea Schiöning.

Personalen

Den avlönade personalen är Edin Bahtijaragic, verksamhetschef, Felicia Korman, kommunikationsansvarig, Diego Gonzalez, teknikansvarig, Sebastian Acosta, tekniker, Cecilia Ralfnert, programvärd, samt Ola Glans och Jens Benthin som utgör extrapersonal.

Medlemmar

Föreningen hade år 2021 92 betalande medlemmar som utgjordes till största del av kvinnor i åldern 45 år och uppåt.

Victoriateaterns ideella krafter är en förutsättning för vår verksamhet!



VERKSAMHETEN UR MEDLEMMARNAS PERSPEKTIV

Vårt engagemang i Victoriateatern grundar sig inte enbart i att vi vill ta del av musik och övrig scenkonst av högsta klass, den goda kamratskapen mellan medvolontärer och teaterns personal, den härliga stämningen som publiken på de olika arrangemangen skapar, utan också på en genuin kärlek till teaterns anrika byggnad och historia.

2021 blev ett oroligt år för oss alla, och eftersom teatern hade varit stängd hela våren, gladdes vi åt en nysstart i september som inleddes med en kickoff-träff där vi alla fick tillfälle att träffas igen.

Hösten innebar att vi fick sätta oss in i ytterligare Corona-anpassade rutiner vad gäller insläpp av publik, servering, m.m.

1 december infördes vaccinationsbevis vilket ändrade våra rutiner ytterligare med medföljande förlängning av insläppstiden, vilket i sin tur innebar att vi t.ex. fick vara på plats 30 minuter tidigare än vanligt för att allt skulle hinnas med.

Publikens generositet, tålamod och beredvillighet att anpassa sig till de nya rutinerna underlättade processen enormt.

Eftersom vi inte kunde vara på plats under våren bänkade vi oss istället framför alla de streamade konserterna som sändes från teatern. Dessa konserter ingav en känsla av en fortsatt kontakt med teatern och dess verksamhet även om det var virtuellt.

Vi medlemmar arbetar ideellt på teatern. Vi drevs av en stark vilja att bidra till att teatern skulle kunna genomföra de planerade, om än hårt nedskalade, arrangemangen och få det hela att fungera så smidigt som möjligt, och tack vare en noggrann planering och enorm insats av teaterns fantastiska personal lyckades det!



I Think You're Awesome (DK) 2021-10-10 | Foto: Felicia Korman



Victoriateaterns scen med picnic-sittning

📍 | LOKALER/SCEN

Föreningen hyr idag lokalen på Södra Förstadsgatan 18. 2014 skrev föreningen ett nytt upplåtelseavtal med Kulturförvaltningen. Huset ägs av Stadsfastigheter. Lokalen har tillstånd att ta in 300 personer (170 sittande). För att hålla nere administrativa kostnader har föreningen idag inget hyreskontrakt för kontor.

📊 | EKONOMI

Föreningen har under de senaste åren arbetat mycket fokuserat med utvecklingsarbete och strävar efter att vara en stabil förening med god likviditet som kan hantera oförutsedda utgifter.

Ett arbete för att få fler bidragsgivare påbörjades i 2016 men fortfarande idag har vi svårt att övertyga regionen om att vi förtjänar ett bidrag för vår roll i den regionala musikutvecklingen.

Bidraget från Statens Kulturråd (KUR) år 2021 var på 280 000kr. Även om vi beviljas bidrag från KUR ligger bidraget väldigt lågt med tanke på vår status och produktion. Vår förhoppning är att det kommer att ändras till nästa år.

År 2021 har vi återigen blivit en del av Puls, ett arrangörsnätverk med stöd från Nordiska Kulturfonden.

Bidraget för 2021/2022 var på 226 491kr.

Föregående års positiva resultat har tillsammans med den hårda kontrollen över föreningens utgifter bidragit till ett lugn kring föreningen ekonomi trots pandemin.

Under 2021 tappade vi hela 27% i biljettintäkter kontra 2020. Krisstöd från KUR och Malmö Stad gjorde att vi undvek stor förlust och kunde ha ett balanserat resultat. Donationer från vår publik strömmade också in under första halvan av 2021 till en summa av 244 464kr. Årets resultat för verksamhetsåret 2021 uppgår till 250 704kr. Överskottet beror på de privata swish-donationerna från vår trogna publik.

Med resultatet som facit kan vi konstatera att vi fortfarande har ett positivt balansresultat och att vi kan se ljus på framtiden. Kulturföreningen Kontrast på Victoria eftersträvar att vara en stabil förening med god likviditet som kan hantera oförutsedda utgifter. Vi eftersträvar också att ha en bra arbetsmiljö och att vara en bra arbetsgivare för våra anställda och artisterna som vi engagerar.



Pernilla Andersson 2021-11-20 | Foto: Felicia Korman

📈 | JÄMSTÄLLDHETSARBETE

Föreningens ambition är att varje år presentera ett jämställt program. Föreningen kommer därför att arbeta långsiktigt med jämställdhetsfrågorna.

För att tydliggöra detta arbete gentemot anställda, medlemmar, kunder, bidragsgivare, våra samarbetspartners och artister har vi satt upp följande mål för jämställdheten:

- 2024 ska programmet vara jämställt.
- Från och med 2019 välja samarbetspartners som har ett mer jämställt utbud i sitt stall.

Arbetet med att nå detta mål pågår.

🏁 | AVSLUTNING

Victoriateatern är en viktig del i ett nav av flera spännande kulturaktörer i Malmö och Sverige. Efter flera års arbete med att bygga upp ett levande hus med ett mångfacetterat och högkvalitativt program, har Victoriateatern idag en mycket bred och trogen publik.

Vår publik har tillit till att det som presenteras i vårt utbud är av högsta kvalitet vilket har bidragit till att alla våra arrangemang är välbesökta.

Vi är idag en internationellt erkänd scen med en lång historia som har haft stor betydelse inte bara för Malmös kulturliv, utan även regionen och landet. Vårt uttalade mål är att Victoriateaterns verksamhet inte ska ha några begränsningar i utbud – det ska vara brett, smalt, högljutt, minimalistiskt, galet, finkultur och fulkultur.

Allt ska kunna vara möjligt hos oss och alla ska känna sig välkomna. Idag är vi på god väg att hitta denna bredd av högkvalitativ kultur och vi arbetar för att verksamheten ska utvecklas och fortsätta vara en viktig del i Sveriges kulturliv i ytterligare många hundra år till!



Kulturföreningen Kontrast på Victoria

Victoriateatern
Södra Förstadsgatan 18
211 43 Malmö

victoria.se